



GEORG OTSA NIMELISE TALLINNA MUUSIKAKOOLI TÄIENDUSKOOLITUSE ÕPPEKAVA

Kinnitatud 16.09.2021

Käskkirja nr. 1-2/18

Õppekava nimetus:	Plokkflöödimängu alused II	
Õppekavarühm:	Muusika ja esituskunstim	
Õppekeel:	eesti	
Sihtrühm:	Üldhariduskoolide muusikaõpetajad, lasteaia muusikaõpetajad, huviringide juhendajad, plokkflöödihuvilised	
Õpiväljundid:	<ul style="list-style-type: none">● Orienteerub plokkflöödi ajaloo, tunneb erinevat tüüpi plokkflööte ja teab pillivaliku põhiprintsiipe● Tunneb algtasemel plokkflöödi mängutehnika aluseid ja rakendab neid korrektselt oma pillimängus ning pedagoogilises töös● Tunneb plokkflöödi solo- ja koosmängu repertuaari laiemalt, oskab leida vastavat repertuaari internetikeskkondadest● Tunneb ja suudab analüüsida algtasemel plokkflöödimängu õppematerjale● Oskab plokkflöödil mängida algtaseme repertuaari	
Õpiväljundite seos kutsestandardi või tasemeõppe õppekavaga:	4. taseme kutseõppe õppekava Interpret, valikõpingute mooduli rakenduskava Lisapill I	
Õpingute alustamise tingimused:	Muusikalised algteadmised, noodistlugemise oskus, plokkflöödi mängimise oskus algtasemel	
Koolituse kogumaht akadeemilistes tundides:	19	
Kontaktõppe maht akadeemilistes tundides:	16	
sh auditoorse töö maht akadeemilistes tundides	3	
sh praktilise töö maht akadeemilistes tundides:	13	
Koolitaja poolt tagasisidestatava iseseisva töö maht akadeemilistes tundides:	3	

Õppe sisu:

- plokkflöödi ajaloo ülevaade
- erinevad pilli suurused ja liigid, pilli valimine vastavalt lapse eripäradele
- mänguasendid ja nende eripärad
- puhumine, sõrmetehnika ja artikulatsioon omavahelises kombinatsioonis
- plokkflöödi hooldus



- mänguvõtete omandamine ja praktilised harjutused
- tehnilised probleemid, nende analüüs ja lahendused
- koosmäng
- koduse töö materjalide läbitöötamine
- kodus õpitud lugude läbimäng ja analüüs
- repertuaar ja õppematerjalid ning nende analüüs ja kasutamine
- repertuaari otsimine vabavaralistest internetikeskkondadest
- erineva tasemega õpilaste kombineerimisvõimalused
- koosmängu võimalused algõppes
- koosmängu repertuaar ja selle kasutamine
- koosmäng ja arutelu (sh tagasiside koolitusele)

Õppekeskkonna kirjeldus:

Koolitus toimub Georg Otsa nimelise Tallinna Muusikakooli õpperuumis. Koolitusel osalejal peab olema kaasas plokkflööt, võimalusel sülearvuti.

Õppematerjalide loend:

- Koolitaja poolt koostatud õppematerjalid
- Üldhariduskoolide muusikaõpetuse õpikud algklassidele
- Lastelaulude kogumikud
- G. Engel, G. Heyens, K. Hünteler, H.-M. Linde *"Fun and Games with the Recorder" 2*, London : Schott, 2005
- D. Wilgo, R. Bienioschek *"POP on the block, Band 1"*, Advanced Education

Lõpetamise tingimused ja väljastatavad dokumendid:

Koolituse tunnistusega lõpetamise tingimuseks on osavõtt koolitusest vähemalt 80% kontakttundide ulatuses ja õpiväljundite saavutamine. Koolitaja poolt antud praktiliste harjutuste sooritamine vähemalt algtasemel, samuti koduse töö ettevalmistamine.

Tõend väljastatakse, kui osaleja ei täitnud koolitaja poolt talle antud ülesandeid, ei saavutanud ettenähtud õpiväljundeid või ei võtnud õppetööst osa vähemalt 80% kontakttundide ulatuses.

Koolitajate andmed:

Reet Sukk töötab plokkflöödi-, barokkflöödi- ja ansambliõpetajana Georg Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis.

Taavi-Mats Utt töötab plokkflöödi- ja ansambliõpetajana Georg Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis.

Õppekava koostajad: Reet Sukk, Taavi-Mats Utt